

Департамент образования города Заречный Пензенской области
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 264A2B447C7E717B249946D7FBA32F89
Владелец: Касаткина Ольга Владимировна
Действителен: с 14.07.2026 до 07.10.2027

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МАОУ ДО ДТДМ
Протокол № 4 от 17.04.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ ДО ДТДМ
_____ О.В. Касаткина
Приказ № 31 от 17.04.2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МИР ВОКРУГ НАС»**

Направленность программы: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Объем: 144 часа
Срок реализации: 2 года

Разработчик:

Давыдова Светлана Михайловна,
Гусарова Ольга Викторовна
педагоги дополнительного образования

Пензенская область, г. Заречный
2026 год

Оглавление

Пояснительная записка	3
Нормативно-правовые основания	3
Актуальность программы.....	5
Педагогическая целесообразность	5
Цель и задачи программы	6
Адресат программы	6
Сроки и объем освоения программы	7
Особенности организации образовательного процесса	7
Формы и режим занятий.....	7
Содержание программы	10
Условия реализации программы.....	20
Список использованных источников	24

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **«Мир вокруг нас»** имеет **социально – гуманитарную направленность**, так как ориентирует детей дошкольного возраста на приобретение опыта познавательной, творческой, коммуникативной и рефлексивной деятельности в условиях дополнительного образования. По форме организации содержания – **комплексная**, по особенностям контингента учащихся – **общеобразовательная**, по варианту планирования – **модифицированная**, составлена на основе программ «Друзья природы»(автор Давыдова С.М) и «Цветик - семицветик» (автор Гусарова О.В.) По уровню освоения – **стартовая**. Идея разработки программы базируется на положениях личностно- ориентированного подхода, в центре внимания которого стоит личность учащегося, стремящегося к реализации своих возможностей и удовлетворению своих познавательных интересов.

Программа реализуется в студии раннего развития «Азбука» **МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»** города Заречный Пензенской области.

Нормативно-правовые основания

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.12.2025) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2025).
2. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 1 июля 2025 г.).

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р.

5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам, протокол от 30.11.2016 №11, изменения 27.09.2017 №10).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

10. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.» (редакции, вступившие в силу 15.05.2023, 21.10.2024, 01.07.2025).

11. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467), с изменениями, вступившими в силу 21.04.2023 №302.

12. Методические рекомендации по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09- 3242.

13. Устав МАОУ ДО ДТДМ.

14. Образовательная программа МАОУ ДО ДТДМ.

15. Положение о дополнительной образовательной общеразвивающей программе и рабочей программе МАОУ ДО ДТДМ.

16. Положение о промежуточной аттестации и добровольной сертификации освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы.

Актуальность программы

Актуальность программы рассматривается с позиции государственного заказа на предоставление дополнительных образовательных услуг учащимся дошкольного возраста. ФГОС дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155) указывает на необходимость развития личности, мотивации и способностей учащихся дошкольного возраста в различных видах деятельности и рассматривает такие направления развития и образования учащихся дошкольного возраста, как социально-коммуникативное, познавательное, художественно- эстетическое и физическое развитие.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой образовательной среды для мотивации учащихся дошкольного возраста к познанию и общению для выявления и развития их общих и специальных способностей средствами дополнительного образования.

Цель и задачи программы

Цель—развитие у детей дошкольного возраста мотивации к познанию окружающего мира средствами дополнительного образования.

Задачи:

- формировать представление о взаимосвязях в природе и месте человека в ней;
- развивать общие способности, необходимые для дальнейшего обучения в общеобразовательном учреждении;
- выявить специальные способности с целью определения возможности их дальнейшего развития в условиях дополнительного образования;
- развитие познавательных способностей, рассматриваемых как сочетание сенсорных и интеллектуальных способностей учащихся дошкольного возраста, базирующихся на проявление их познавательной активности и имеющих непосредственное отношение к их любознательности и познанию мира;
- развитие творческих способностей, проявляющихся, прежде всего в изобразительной деятельности.

Адресат программы

Программа предназначена для детей **от 5 до 7 лет**. Одной из характерных особенностей старшего дошкольного возраста является интенсивное развитие абстрактного мышления, способность к обобщениям, классификациям, осознание категории времени и пространства, поиск ответов на вопросы: "Откуда все взялось?", "Зачем люди живут?" Отношения с людьми становятся более гибкими, разносторонними и в то же время целенаправленными.

Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Формируются социальные представления морального плана. Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Старшие

дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле, могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта и литературы. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов.

Язык обучения: Государственный язык РФ – русский.

Сроки и объем освоения программы

Срок реализации программы - 2 года.

Программа имеет **стартовый уровень освоения.**

Объем программы составляет **144 часа.**

Особенности организации образовательного процесса

Прием детей в объединение осуществляется на добровольной основе по заявлению родителей. Состав групп постоянный. Группы комплектуются по принципу возрастной дифференциации. Количество учащихся в группе от 12 до 15 человек.

Организация образовательного процесса связана с реализацией подпрограмм по изобразительному творчеству и экологии.

Формы и режим занятий

Форма обучения – **очная.**

Формы организации учебной деятельности:

- групповая форма ориентирует учащихся дошкольного возраста на создание «творческих пар», позволяет ощутить помощь со стороны друг друга;

- фронтальная форма предполагает подачу учебного материала всему коллективу детей через беседу или объяснение, способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать в сотрудничестве;
- индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу учащихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога дополнительного образования.

Формы занятий: презентации, беседы, экскурсии, практическое занятие, выполнению самостоятельной работы, викторины, конкурсы, игра-путешествие.

Режим занятий осуществляется на основе учебного плана в соответствии с примерным учебным планом, календарным учебным графиком и

регламентируется расписанием занятий, утвержденным приказом директора ДТДМ.

Режим занятий

Год обучения	Образовательный модуль	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов в год	Возраст детей
1 год обучения	Изобразительное творчество	1 час	36 часов	5-7 лет
	Экология	1 час	36 часов	
2 год обучения	Изобразительное творчество	1 час	36 часов	5-7 лет
	Экология	1 час	36 часов	

Продолжительность одного учебного занятия- 25 мин (5-6 лет), 30 мин. (6-7 лет). Перерыв между занятиями 10 мин. Количество учебных занятий в

неделю по одной подпрограмме 1 час.

Количество учебных недель -36 (сентябрь-май учебного года).

Подпрограмма «Экология»

Формирование и становление человеческого общества на протяжении тысячелетий связано с экологической культурой, с бережным отношением к растениям и животным. Но если в прошлом содержание домашних животных и выращивание растений преследовало сугубо практические цели, то в наше время на первый план выходит духовная сторона отношений между людьми и природой. Общение с растениями и животными способствует эмоциональной и психологической разгрузке, что особенно важно для детей в наше время, когда

идёт потеря общечеловеческих ценностей (доброты, доверия, заботы).

Цель подпрограммы: способствовать формированию у детей экологически ориентированное сознание, новое видение мира.

Задачи

Задачи первого года обучения

- развивать способности ребенка сострадать живым существам;
- развивать навыки практической деятельности по уходу за животными и растениями;
- воспитывать бережное отношение друг к другу, к природным объектам, к опекаемым растениям и животным

Формы контроля первого года обучения.

Игры, беседы, экскурсия, викторины, тесты.

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Природа	8	2	6	Игры, беседы,

2	Дикие и домашние животные	3	1	2	викторины.
3	Осень	3	1	2	
4	Зима	6	2	4	
5	Разнообразие мира	4	1	3	
6	Природа весной	8	4	4	
7	Это - я	4	2	2	
	Итого:	36	13	23	

Содержание программы первого года обучения

1. Раздел–Природа. Теория.

Природа - не природа. Мир живой и неживой природы. Явления, признаки, приметы осени. Жизненные формы растений. Древесные и травянистые растения.

Практика.

Игра «Волшебный мешок». Опыты. Выявление факторов внешней среды, необходимых для роста и развития растений. Экскурсия в городской парк.

2. Раздел -Дикие и домашние животные. Теория.

Домашние животные (кошки, собаки). Правила безопасного обращения. Грызуны: хомяк. Образ жизни, запасы на зиму.

Практика.

Дидактические игры «Найди лишнее», «Решетка». Наблюдения за домашними питомцами.

3. Раздел–Осень.

Теория.

Потребности растений (тепло, вода). Изменение потребностей растений в связи со сменой сезонов года.

Практика.

Составление рассказа по картинке «Осень пришла в город».

Театрализованная игра «Почему с деревьев опадают листья».

4. Раздел–Зима.

Теория.

Сезонные изменения в природе и признаки зимы. Снегирь, синица.

Образ жизни, питание.

Новогодняя елка (хвойные). Разнообразие хвойных.

Образ жизни, окраска, питание зайца. Отличия зайца от кролика. Особенности внешнего строения и образа жизни. Медведь. Особенности внешнего строения и образа жизни. Физическое состояние воды. Снежинки. Разнообразие, происхождение.

Практика.

Игра «Птичья столовая». Лабораторная работа по рассматриванию хвоинок сосны и ели. Опыт «Почему медведю под снегом тепло?»

5. Раздел -Разнообразие мира. Теория.

Черепahi. Особенности внешнего строения и образа жизни.

Видовое разнообразие млекопитающих. Особенности внешнего строения и образа жизни. Дети и детеныши. Сходства и отличия. Сходства и отличия взрослого животного и детеныша.

Практика.

Наблюдение за животнымизооуголка. Викторина «Многообразие животных».

6. Раздел -Природа весной. Теория.

Сезонные изменения в природе весной. Прилет птиц. Забота о потомстве у птиц. Разнообразие цветов. Зависимость строения цветка от способа опыления растения.

Весна в лесу. Сезонные изменения в лесу весной. Первоцветы (мать-и-мачеха, медуница, фиалка, первоцвет, гусиный лук).

Бабочки. Особенности внешнего строения и образа жизни. Разнообразие. Береза. Особенности внешнего строения. Значение для человека.

Ландыш. Особенности внешнего строения. Охрана

Практика.

Составление рассказа по картинке «Сезонные изменения в природе».

Экскурсия в лес. Наблюдения в живой природе.

Лабораторная работа

«Строение цветка».

7. Раздел - Это я.

Общий план строения человека. Рост и развитие человека. Безопасность дыхательной системы. Профилактика заболеваний дыхательной системы. Культура поведения за столом. Гигиена питания. Домашний труд. Участие ребенка в домашнем труде. Обязанности. Встреча лета.

Практика.

Игра «Поможем маме приготовить суп». Викторина «Культура поведения за столом».

Задачи второго года обучения Задачи второго года обучения

- формировать положительное – эмоциональное отношение к объектам окружающей среды;
- совершенствовать способы познания мира природы, соотнося их с заботой о сохранности и благополучия ее объектов;
- укрепление дружеских взаимоотношений между детьми.

Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п.	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теор ия	Практ ика	
1	Природа	8	5	3	Игры, беседы,

2.	Дикие и домашние животные	6	3	3	викторины, наблюдения, дидактические игры
3	Природа зимой	6	3	3	
4	Земля-наш дом	8	5	3	
5	Волшебные свойства воды	8	5	3	
	Итого:	36	23	13	

Содержание программы второго года обучения

1. Раздел -Природа

Теория.

Живая - неживая природа. Мусор. Свойства и структура почвы. Растения.

Разнообразие осенних цветов.

Погода (осадки, ветер, температура, облачность).

Жизненные формы растений. Грибы. Куда деваются листья. Строение и распространение плодов и семян.

Практика.

Игра «Живое - неживое». Игра – эстафета «Убери мусор». Игра - цепочка «Деревья. Кустарники. Травы». Наблюдение за погодными явлениями.

2. Раздел -Дикие и домашние животные.

Изменение в жизни животных. Запасы, жилище, окраска. Куда прячутся насекомые. Особенности строения и образа жизни. Перелетные птицы. Особенности образа жизни. Отличия и сходства растений и животных. Жилища животных (белка, дятел). Сезонные особенности поведения животных. Маскирующая окраска.

Практика.

Наблюдения за животными зооуголка и в природе.

3. Раздел–Природа зимой.

Теория. Природные явления зимой. Смена дня и ночи. Причины.

Вращение Земли вокруг оси.

Зимняя маскирующая окраска. Группы животных по способу питания (грызуны, хищники). Особенности образа жизни животных. Цепи питания. Взаимосвязи в природе. Голосеменные.

Практика. Игра по карточкам «Взаимосвязи в природе». Игра «Жилище животных зимой». Игра «Что у кого на обед?»

4. Раздел- Земля -наш дом.

Теория. Понятия «суша» и «водное пространство». Разнообразие рельефов земной поверхности. Водоемов (пруд, болото, озеро, река, море, океан). Виды поселений (деревня, город, страна).

Практика. Беседа «Где я живу». Сравнение речки, болота, моря, океана.

Дидактические игры: «Рассели животных, «Кто живет на суше, а кто в воде».

5. Раздел–Волшебные свойства воды.

Теория. Свойства и значение воды. Физические состояния воды. Вода на Земле (облачность, ледники, подземные воды, реки, озера, моря, океаны). Вода и человек. Использование воды. Обитатели водоемов.

Практика. Опыты с водой. Наблюдения за аквариумными рыбками.

Подпрограмма «Изобразительное творчество»

Художественно-эстетическое воспитание является одним из ключевых условий развития духовно-нравственной, культурной личности, способной понимать их и стремиться сохранить посредством индивидуальной художественно-творческой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие – важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность. Составляющей этого процесса становится художественное образование – процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству.

Цель подпрограммы: развитие духовно-нравственной личности посредством индивидуальной художественно- творческой деятельности.

Задачи первого года обучения:

- овладение начальными навыками рисования карандашами, кистью, красками;
- развитие фантазии, воображения, наблюдательности, эмоциональной отзывчивости;
- воспитание трудолюбия, бережливости и аккуратности.

Формы контроля

Контроль выполнения работ. Устный опрос. Выставки детских работ.
Педагогический анализ и самоанализ выполненных работ.

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практик	
1	Вводное занятие	1	1		Контроль выполнения работ.
2	Художники-волшебники	7	1	6	
3	Природа родного края	15	3	12	Устный опрос.
4	В мире сказок	5	1	4	Выставки детских работ. Педагогический анализ и самоанализ выполненных работ.
5	Фантазийные рисунки	7	1	6	
6	Итоговое занятие	1	1		
	Итого:	36	8	28	

Содержание программы первого года обучения

1. Вводное занятие.

Теория. Введение в программу. Техника безопасности и правила поведения.

2. Раздел- Художники-волшебники

Теория. Приёмы рисования карандашом, возможности карандаша.

Понятия

«Основные цвета» и «Дополнительные цвета». «Палитра». Холодные и теплые цвета. Приёмы рисования деревьев, веток.

Практика. «Волшебные карандаши», опыты с цветами. Рисование на темы: «Ветка рябины», «Новогодняя елочка».

3. Раздел -Природа родного края.

Теория. Техника примакивания. Приёмы работы палочкой – тычком. Особенности строения деревьев, их сходства и отличия. Правила рисования человека в движении. Жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт.

Презентации «Лесостепь Пензенской области», «Художники - пейзажисты», «Натюрморт».

Практика. Рисование природы в разное время года.

Рисование

«Натюрморт», рисование человека в движении.

4. Раздел -В мире сказок.

Теория. Знакомство с книжной иллюстрацией, её связь с текстом.

Презентация «Художник Васнецов», «Абашевская игрушка».

Практика -Рисование сказочных персонажей по выбору.

5. Раздел -Фантазийные рисунки.

Теория. Презентация «Герои Космоса». Понятие «стилизация».

Практика. Рисование космического пространства, ракеты, сказочных животных, цветов.

6. Итоговое занятие.

Практика. Оформление итоговой выставки.

Задачи второго года обучения:

- совершенствовать и активизировать знания, умения и навыки, которыми овладели дети ранее на занятиях по изобразительной деятельности;
- обучить техническим приёмам и способам нетрадиционного

рисования с использованием различных изобразительных материалов;

- развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.

Учебно-тематический план второго года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практик	
1	Вводное занятие.	1	1	-	Анализ и самоанализ выполненных работ. Творческие выставки, экспозиции работ; отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения. Тестирование (устный опрос по отдельным темам пройденного материала в игровой форме).
2	Природа родного края	18	3	15	
3	В мире сказок	7	1	6	
4	Фантазийные рисунки	9	1	8	
5	Итоговое занятие	1	1		
	Итого:	36	7	29	

Содержание программы второго года обучения

1. Тема - Вводное занятие.

Теория. Знакомство с содержанием программы второго года обучения.

Повторение правил техники безопасности. Беседа «Как я провел лето».

2. Раздел -Природа родного края.

Теория. Нетрадиционные техники рисования. Линия горизонта, ближе – дальше. Значение цвета. Презентация «Виды пейзажа».

Практика. Рисование пейзажа в разное время года, даров природы,

рисование натюрмортов.

3. Раздел -В мире сказок.

Теория. Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов.
Значение цвета в изображении сказочных героев. «Дымковская сказка».

Практика. Рисование сказочных героев, природы, сказочных домов.

4. Раздел -Фантазийные рисунки.

Теория. Презентация «Покорители Космоса».

Практика. Выполнение коллективного панно на тему «Космос»,
рисунков по представлению и воображению.

5. Итоговое занятие.

Практика. Оформление итоговой выставки.

Планируемые результаты

Подпрограмма	Предметные результаты первого года обучения	
	Будут знать	Будут уметь
Изобразительная деятельность	Выразительные возможности художественных материалов: живописных и графических (гуашь, акварель, карандаша, пластилина); Знать основные и дополнительные цвета	Работать с различными материалами; самостоятельно подбирать и использовать средства выразительности для создания художественного образа; для передачи настроения. При выполнении творческих работ проявлять самостоятельность, фантазию. Получать дополнительные цвета, путём смешивания основных цветов. Закрашивать изображения аккуратно, не выходя за контур.
	Предметные результаты второго года обучения	

	Будут знать	Будут уметь
	Правила и приёмы работы с различными материалами; виды искусства, средства выразительности каждого из них; материалы, оборудование, необходимые каждому из видов искусства. Знать виды нетрадиционного рисования и правила их выполнения. Знать цвета и правила их смешивания, знать тёплые и холодные цвета;	Определять и учитывать размер и формат листа при выполнении рисунка; использовать художественные термины и понятия, уметь наносить мазки в разных направлениях, работать кончиком кисти; работать кистью без предварительного рисунка карандашом.
Экология	Предметные результаты первого года обучения	
	Будут знать	Будут уметь
	- явления природы, - отличия живой и неживой природы; - жизненные формы растений;	- отличать представителей живой и неживой природы; - отличать деревья от кустарников
	- сезонные изменения в природе, их признаки; - правила обращения с животными; - представителей животного мира; - правила здорового образа жизни, личной гигиены.	- бережно относиться к насекомым, птицам и другим - применять культурно-гигиенические навыки.
	Предметные результаты второго года обучения	

Будут знать	Будут уметь
Эстетическую оценку к воде как к важному природному ресурсу; понимание опасности загрязнённого воздуха для здоровья; знать животных и птиц Пензенского края, Северного Полюса, Антарктиды, Африки; иметь представление о необходимости экологических знаний для решения современных практических задач человечества.	- правильно ухаживать за животными уголка природы и комнатными растениями; - составлять цепочку питания; -наблюдать за сезонными изменениями и объяснять их причину; - проводить опыты с водой; - будут понимать значение природы в жизни человека; бережно относиться к окружающему миру.

Примерный календарный график 2 года обучения

Учебный год	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год
2026-2027	01.09.2026	31.05.2027	4 часа	36	144 часа

Условия реализации программы

Согласно профессиональному стандарту «Педагога дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе могут работать педагоги дополнительного образования с уровнем образования и квалификации соответствующих пункту 2 таблицы профессионального стандарта, а именно:

коды А и Б с уровнем квалификации 6.

Материально-техническое обеспечение

- 2 учебных аудитории, оборудованных мебелью и классной доской;
- технические средства: компьютер, проектор, музыкальный центр, телевизор, DVD- магнитофон;
- расходные материалы (согласно виду деятельности).

Формы аттестации/контроля

Оценка результативности реализации программы осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации и добровольной сертификации освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися МУНИЦИПАЛЬНОГО АТОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ».

Формы контроля: собеседование, наблюдение, тестирование, устный опрос, дидактические игры, контрольные задания в занимательной форме (викторина, кроссворд), педагогический анализ продуктов деятельности учащихся, коллективная рефлексия, выставки.

Виды контроля:

- **вводный контроль** осуществляется при комплектовании группы, имеет своей целью выявление мотивации, первоначальных знаний, умений и навыков, учащихся в данном виде творческой деятельности и проводится в форме собеседования или анкетирования;

- **текущий контроль** осуществляется с целью проверки освоения учащимися предыдущего материала и выявления пробелов в их знаниях.

Текущий контроль позволяет педагогу получать своевременную информацию о ходе и качестве освоения учебного материала и на основе этого оперативно вносить изменения в учебный процесс;

- **тематический контроль** - осуществляется периодически, по итогам

прохождения новой темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний учащихся. Этот вид контроля применяется на обобщающих занятиях и подготавливает к контрольным мероприятиям;

- **промежуточный контроль** осуществляется для выявления результатов определенного этапа обучения, как правило, по окончании полугодия и учебного года;

В соответствии с проведенными контрольно-диагностическими мероприятиями образовательных результатов определяются три уровня освоения программы учащимися: минимальный, базовый и продвинутый. (Приложение №1)

- **Минимальный уровень(1балл)** - учащийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объемом программного материала, осваивает учебный материал на репродуктивном уровне, работы выполняет с ошибками.

- **Базовый уровень (5 баллов)** - учащийся овладел более $\frac{2}{3}$ объема программного материала, осваивает учебный материал на продуктивном уровне, работы выполняет с небольшими технологическими ошибками.

- **Продвинутый уровень (10 баллов)** - учащийся овладел всей программой, освоил проектную технологию, способы моделирования, конструирования, описания и оформления творческого продукта, для которого потребовались либо усвоенные умения и действия или самостоятельно добытые знания.

Методическое обеспечение программы

В связи со спецификой усвоения материала детьми дошкольного возраста все занятия имеют практическую направленность, важную роль при проведении занятий играют используемые методы обучения, которые должны быть интересны и понятны детям. Методы обучения: словесные, наглядные, практические, репродуктивные, игровые методы.

Отличительной особенностью методов обучения детей 5-7 лет является использование приемов проблемно - поискового характера, обеспечивающих

высокую умственную активность, качественное освоение знаний, интенсивное развитие интеллекта и творческих способностей, воспитание активной личности и вместе с тем формирование основных компонентов учебной деятельности.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации, волевые, социальные методы

Педагогические технологии: технология группового обучения, здоровьесберегающая технология, игровая технология, технология дифференцированного обучения.

Дидактическое обеспечение: контрольно-измерительные материалы, тестовые вопросы для устного опроса, рисуночные тесты, картиночные тесты и т.д.

Наглядные материалы: видеоматериалы, презентации, иллюстрации и т.д. по различным темам программы.

Список использованных источников

Подпрограмма «Изобразительное творчество» Список литературы для педагога

1. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.
Т.С. Комарова. М.: Мозаика – Синтез 2009г.
2. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика – Синтез, 2008.
3. Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись. Времена года» - СПб.: Детство – пресс, 2003.
4. Курочкна Н.А. «Знакомим с натюрмортом» - СПб.: Детство – пресс, 1999
5. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством.
О.А. Соломенникова, 2007г

6 .Сидорчук Т.А., Туткович И. Я. Методы развития воображения дошкольников - Ульяновск, 2004

7. Тихомирова Л.Ф. Развитие внимания и воображения дошкольников - Ярославль: Академия холдинг, 2004г.

8. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.

9. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Астахова Н. Золотая коллекция ... - М.: Воскресный день, 2016. - 25 с.: цв. ил.

2. Амфилохиева Е.В. Изобразительное искусство. Мастера и шедевры. - М.: Эксмо, 2014. - 64 с.: с ил. - (Популярная Научно-практическая энциклопедия современных знаний).

3. Левин С. Д «Ваш ребенок рисует». М. 1987 г.

4. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство для детей. Виды и жанры ... Книга для семейного чтения и творческого досуга. - М.: АСТ: Астрель, 2009. - 141, [3] с.: ил.

5. Усачёв А.А. Прогулки по Третьяковской Галерее. - Спб.: Азбука: Азбука-Аттикус, 2015. - 96 с.: цв. ил.

Интернет- ресурсы

1. <http://dohcolonoc.ru/>

2. <http://www.solnet.ee/>

3. <http://doshvozrast.ru/index.htm>

4. <http://draw.demiart.ru/> - Уроки рисования

5. http://www.cdrr.ru/lesson/m_13.shtm- Для урока рисования

6. http://www.solnet.ee/sol/026/ris_000.html - Школа Карандашика

Подпрограмма «Экология» Список литературы для педагога

1. Виноградова Н. Ф., Куликова Т. А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 1993. – 128 с. 2.
2. Иллюстрации с растениями: Пособие для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1981. 80с.
3. Лаврентьева Н. Г. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста. – Москва г.: Изд-во ЗабГПУ, 2002.

4. Мир животных. Упражнения на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с окружающим миром. – Дидактический материал для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: «Школьная пресса», 2009. – 96 с.: цв. ил.
5. Мир растений. Упражнения на проверку и закрепление знаний дошкольников при ознакомлении с окружающим миром. – Дидактический материал для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: «Школьная пресса», 2009. – 96 с.: цв. Ил
6. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. Дыбиной О. В. – 2-е изд., М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с
7. Нифонтова С. Н., Гаштова О. А., Жук Л. Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.
8. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2012.
9. Посвянская Н. П. Камни Земли / М., «Скрипторий» 2000 г.
- 11.Посвянская Н. П. Планета Земля / М., «Скрипторий» 2000 г.
10. Природоохранный социально-образовательный проект «Эколятадошколята». <http://эколята.рф/>
11. Рыжова Н. А. Воздух вокруг нас: [метод. пособие] / Н.А. Рыжова, С.И. Мусиенко. – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2013. – 208с.: ил.
12. Рыжова Н. А. Не просто сказки... Экологические сказки и праздники – М., Линка-Пресс, 2002 г. – 192 с.
13. Федотова, А.М. Познаем окружающий мир, играя: сюжетнодидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.

Список литературы для учащихся

1. Я. Аким. «Наша планета».

2. С. Михалков. «Прогулка».
3. А. Усачев. «Мусорная фантазия».
4. С. Михалков. «Будь человеком».
5. Г. Ладонщиков. «Дельный совет».
6. В. Орлов. «Что нельзя купить».
7. С. Михалков. «Случай на зимовке».
8. С. Михалков. «Зяблик» Сказки на экологическую тему для дошкольников.

9. В. Бианки. «Анюткина утка» .
10. К. Ушинский. «Весна».
11. М. Пришвин. «Лесной доктор».
12. В. Чаплина. «Крылатый будильник».
13. С. Сахарнов. «Морские сказки».
14. М. Пришвин. «Золотой луг».
15. К. Паустовский. «Собрание чудес».

Список литературы для родителей

1. Егоренков, Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников: Пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. - Москва: АРКТИ, 2001. - 128с.
2. Ковинько, Л.В. Секреты природы - это так интересно! - Москва: ЛинкаПресс, 2004. – 72с.: ил.
3. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А. Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - Москва: Амрита-Русь, 2008. - 256 с.
4. Мазильникова, Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2013. – 96с.
5. Экологические стихи и сказки клубов друзей WWF. / Сост. Е. Кузнецова. - Москва: Всемирный фонд дикой природы, 2006. - 104 с.: ил.

Приложение №1 Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка ребенка:				
Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема предусмотренных программой);	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос.
		- базовый уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок освоил практически весь объем	10	

		знаний, предусмотренных программой за конкретный период);		
Владение специально-терминологией по	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии по	- минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	Собеседование.
		- базовый уровень (ребенок сочетает специальную	5	

темат ике программы	логии	терминологию с бытовой);		
		- продвинутый уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	10	
II. Практическая подготовка ребенка:				
Практ ическ умения навыки, преду смотре нные прогр аммой (по основ ным разделам учебно- темат ическо го плана прогр аммы)	Соответс ие практических умений и навыков програм ным требованиям	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Кон троль ное зада ние.
		- базовый уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);	10	
Владе ние специальны м	Отсутств ие затруднений в использовании	- минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с	1	Кон троль ное зада ние.

оборудован ием и оснащением	специального оборудов ания и оснащения	оборудованием);		
		- базовый уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);	5	
		- продвинутый уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);	10	
Творч еские навыки (творч еское отношение к делу и умение воплотить его в готово м продукте)	Креатив ность в выполнении заданий	- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	1	Кон троль ное зада ние.
		- репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);	5	
		- творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	10	
III. Общеучебные умения и навыки ребенка:				
Учебн о-коммуникат	Адекват ность восприятия	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½	1	Наб люде ние.

ивные умения: Умение слушать и слышать педагога	информации, идущей от педагога	предусмотренных умений (ребенок овладел менее чем 1/2 объема усвоенных умений и навыков);		
		- базовый уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);	10	
Учебные умения и навыки: Умение организовать свое рабочее место (учебное место)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);	1	Наблюдение
		- базовый уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);	10	
Навык соблюдения	Соответствие реальных навыков	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 объема	1	Наблюдение

правил безопасности и в процессе деятельности и	соблюдения правил безопасности программным требованиям	навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);		
		- базовый уровень (объем усвоенный навыков составляет более ½);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	10	
Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Наблюдение
		- базовый уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
		- продвинутый уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	10	